

Kompagnon- undervisning i obligatorisk musik



Vil du vide mere? Kontakt
Musik & Billedskolen Varde
Helle Munksgaard Petersen
Mail: hepq@varde.dk
Tlf: 21220183

0.-6. klasse

FAKTA

▪ 90 min. i 34 uger ▪ 1 musikskolelærer

Folkeskolen tilknytter en lærer eller pædagog, der kender klassen, til undervisningen.

Udover selve kompagnon-undervisningen dækker betalingen også over:

- 100 pct. forberedelse til musikskolelærer (evt. med kompagnon)
- Opstartsmøde (2 timer) med kompagnon
- 8 timer til folkeskoleteam møder internt i musikskolen
- Kørsel og pauser til musikskolelærer
- Administration i musikskolen

PRIS

Folkeskolens betaling til musikskolen: **23.627 kr.** plus løn til en lærer eller pædagog som kompagnon.

Herudover har Musikskolen en egen udgift:

- Musikskolelærer på løntrin 28:
29.142 - 23.627 = **5.515 kr.**
- Musikskolelærer på løntrin 40:
35.979 - 23.627 = **12.352 kr.**

FINANSIERING

Aktiviteten er finansieret af skolen og musikskolen uden særskilte midler fra kommunen.

Alt efter læreres løntrin finansierer Musikskolen 19-37 pct af udgiften.

Nogle folkeskoler har svært ved at rekruttere musiklærere til at dække musikfaget, eller har linjefagsuddannede musiklærere, som ikke ønsker at undervise i musik. Nogle skoler vælger at købe musikskolen ind til at varetage musikundervisningen i en kompagnonordning sammen med en klasselærer eller pædagog.

Denne løsning skaber mulighed for en to-voksen-ordning, som er en stor fordel i musik. Ordningen har vundet indpas på mange skoler i mange fag i stedet for UUV-tid.

På andre folkeskoler er problemstillingen lidt anderledes: Her er der måske en folkeskolemusiklærer, som står meget alene med faget og derfor mangler sparringspartnere. Disse skoler vælger at købe musikskolen ind til at varetage musikundervisningen i en kompagnonordning sammen med folkeskolemusiklæreren, så folkeskolemusiklæreren kan få noget inspiration og sparring. De steder, hvor en musikskolelærer og en folkeskole-musiklærer arbejder sammen, er der fælles forberedelse og evaluering hver uge.

Musikskolelærerne får også kompetenceudvikling igennem dette samarbejde, bl.a. i form af klasserumsledelse og styrket evne til at håndtere storhold.

Resultater og effekt for brugerne

Skolelederne oplever en tydelig øget faglighed i musikundervisning, som er med til at løfte musikfagets indholdsmæssige kvalitet og status. De oplever også en øget interesse i musikfaget fra både eleverne og forældrene. Desuden er der elever, som har det svært i de mere boglige fag, der bliver meget engagerede og får oplevelsen af at lykkes.

I Varde kommune varetager Musik & Billedskolen kompagnonundervisning i 27 klasser. Flere skoler har indgået længerevarende aftaler på tre til fem år med musikskolen - og andre skoler har udvidet samarbejdet gradvist med f.eks ekstra klasser, valgfag, orkesterklasse, kor, skoleband, morgensamling.

Foto: Niels Linneberg



Videointerview
med skoleleder



Citater fra
skoleledere